



TV Sound and Image : British Television, Film and Library Composers 1956-1980 / Barry Stoller, Pentangle, Geoff Love And His Orchestra...[et al.]

Document sonore

[Stoller, Barry](#) | [Denton, Richard](#) | [Cook, Martin](#) | [Dale, Syd](#) | [Papworth, Keith](#) | [Barry, John](#) | [Budd, Roy](#) | [Harris, Johnny](#) | [Richardson, Neil](#) | [Bennett, Brian](#) | [Malone, Wil](#) | [Clarke, James](#) | [Mansfield, Keith](#) | [Ingman, Nick](#) | [Moore, Barbara](#) | [Parker, Alan](#) | [Moorhouse, Alan](#) | [Pentangle](#) | [Geoff Love And His Orchestra](#) | [Tony Hatch Orchestra \(The\)](#) | [Brian Fahey And His Orchestra \(The\)](#) | [Bullet](#) | [Laurie Johnson Orchestra \(The\)](#) | [Simon Park Orchestra \(The\)](#) | [Marylebone Orchestra \(The\)](#) | [Birds'N'Brass](#) | [Johnny Gregory And His Orchestra](#) | [Harry Roche Constellation \(The\)](#) | [Ivor And Basil Kirchin Band \(The\)](#) | [Reg Tilsley Orchestra \(The\)](#) | [Barry Gray Orchestra \(The\)](#) | [C.C.S.](#)

Édité par [Differ-Ant Distribution](#) - 2012

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD musique

Description physique

2 d. c. ; 12 cm ; 1 livret

Date de publication

2012

Cotes

- 5.21 TVS

Sections

Musique & Cinéma

Numéro du document

5026328002576 ; SJRCD257 (Soul Jazz Records)

Sujets

- [Musiques fonctionnelles - Divers](#)
- [Grande-Bretagne](#)

Classification

[Fonctionnel](#)

Classification locale 1

- Musique fonctionnelle

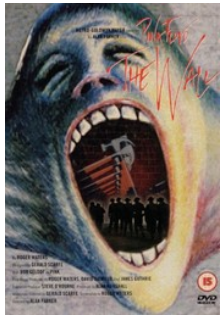
Contient

- Condition red
- Light flight
- Three days of the Condor
- Man alive
- Tomorrow's world
- At the sign of the swingin' cymbal
- The Contract man
- Man friday, Huckleberry Fine, Artful dodger
- Echo four-two, The New Avengers theme
- Hard hitter
- The Persuaders
- Getting nowhere in a hurry, Get Carter
- Dawn to dusk
- Fiesta numero uno
- Sort of soul
- The Avengers, Jaguar
- Fragment of fear



- Guide path
- Canvas
- Death line
- Spiral
- Jungle fire dance
- Folk song
- Strike rich
- Joe 90
- Soul thing
- Whole lotta love
- Down home
- Steam heat
- Angels
- Face up

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	5.21 TVS



The Wall / Pink Floyd

Vidéo

[Waters, Roger](#) | [Pink Floyd](#)

Edité par [Sony Music](#) - 1999



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

DVD Fiction cinéma

Description physique

1 DVD ; coul., Pal, son dolby digital surround PCM stéréo

Date de publication

1999

Contributeurs

- Parker, Alan

Cotes

- FIL PAR

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [cinéma américain](#)
- [Pink Floyd \(groupe\)](#)

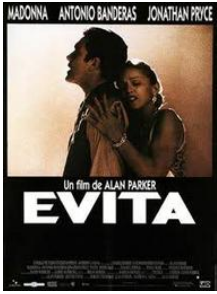
Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film
- Rock, Pop

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR



Evita : bande originale du film / mus. par Andrew LLOYd Webber

Document sonore

[Webber, Andrew Lloyd](#)

Edité par [WEA](#) - 1996



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD musique

Description physique

1 d.c. (77 min 17 s) ; 12 cm

Date de publication

1996

Contributeurs

- Madonna. Interprète
- Parker, Alan. Monteur

Cotes

- 6 EVI

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [musique de film](#)

Classification

[Musique de film](#)

Classification locale 1

- Musique de film

Contient

- Requiem for Evita, Oh What a circus, On this night of a thousand stars, Eva and Magali / Eva beware of the city, Buenos aires, Another suitcase in another hall, Goodnight and thank you, I'd be surprisingly good for you, Peron's latest flame, A new argentina, High flying, adored, Rainbow high, And the money kept rolling in, She is a diamond, Waltz for Eva and Che, You must love me, Eva's final broadcast, Lament

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	6 EVI



The Commitments I : bande originale du film d'Alan Parker / The Commitments

Document sonore

[Commitments \(The\). Interprète](#)

Edité par [Universal Music France S.a](#) - 1991



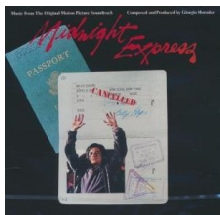
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD musique

Description physique
 1 d. c. (46 min 16 s) ; 12 cm ; 1 livret
 Date de publication
 1991
 Contributeurs
 • Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur
 Cotes
 • 6 COM
 Sections
 Musique & Cinéma
 Numéro du document
 0008811028626 ; 1102862 (Mca Records)
 Sujets
 • [musique de film](#)
 Classification
[Musique de film](#)
 Classification locale 1
 • Musique fonctionnelle
 Contient
 • Mustang Sally
 • Take me to the river
 • Chain of fools
 • Dark end of the street (The)
 • Destination anywhere
 • I can't stand the rain
 • Try a little tenderness
 • Treat her right
 • Do right woman do right man
 • Mr. Pitiful
 • I never loved a man
 • In the midnight hour
 • Bye bye baby
 • Slip away

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	6 COM



Midnight express : bande originale du film d'Alan Parker / Giorgio Moroder

Document sonore

[Moroder, Giorgio. Compositeur](#) | [Castle, David. Interprète](#) | [Bennett, Chris. Interprète](#)

Edité par [Universal Music France S.a](#) - 1985

À film culte, bande originale culte. Qui ne connaît pas 'Chase', le morceau instrumental de huit minutes vingt-six aujourd'hui devenu un classique ? Giorgio Moroder, grand prêtre du disco, producteur de talent trop longtemps méprisé et mentor de Donna Summer ("Love To Love You Baby", l'hymne sexuel de la diva, c'est lui), a parfaitement su restituer l'atmosphère oppressante du film d'Alan Parker. Tel un sorcier derrière ses machines, il a concocté un menu musical étouffant fait de nappes synthétiques angoissantes et d'effets sonores détonants. Heureusement, David Castle et Chris Bennet, les chanteurs invités sur les deux seuls morceaux vocaux de l'album, nous offrent un léger moment de plénitude, sorte d'îlot dans la cacophonie ambiante.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD musique

Description physique

1 d. c. (37 min) ; 12 cm ; 1 livret

Date de publication

1985

Cotes

- 6 MID

Sections

Musique & Cinéma

Numéro du document

0042282420626 ; 8242062 (Casablanca Records)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [musique de film](#)

Classification

[Musique de film](#)

Classification locale 1

- Musique de film

Contient

- Chase
- Love's theme
- Midnight express
- Istanbul blues
- Wheel (The)
- Istanbul opening
- Cacaphoney

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	6 MID



Angel heart / un film d'Alan Parker

Vidéo

[Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)

Edité par [Canal +](#) - 1987



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Version française, anglaise, allemande, espagnole. Sous-titres en plusieurs langues
- D'après le roman de William Hjørstberg.

Type de document

DVD Fiction cinéma

Description physique

1 DVD, 1 h 48 min ; coul. ; PAL ; son dolby stéréo

Date de publication

1987

Contributeurs

- Jones, Trevor. Compositeur

- Kästner, Erich. Producteur
 - De Niro, Robert. Interprète
 - Hjortsberg, William. Antécédent bibliographique
- Cotes
- FIL PAR P
- Sections
- Musique & Cinéma
- Popularité
- Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois
- Sujets
- [cinéma policier](#)
 - [film noir](#)
 - [cinéma britannique](#)
- Classification
- [Vidéo Fiction Adulte](#)
- Classification locale 1
- Film

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR P



Birdy : bande originale du film d'Alan Parker / Alan Parker, Peter Gabriel

Document sonore

[Parker, Alan](#) | [Gabriel, Peter](#)

Edité par [Virgin](#) - 1985



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD musique

Date de publication

1985

Cotes

- 6 BIR

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [musique de film](#)

Classification

[Musique de film](#)

Classification locale 1

- Musique de film

Contient

- At night
- Floating dogs
- Quiet & alone
- Close up. Slow water
- Dressing the wound
- Birdy's flight
- Slow marimbas. Heat (The)
- Sketch pad trumpet & voice. Under lock & key
- Powerhouse at the foot & the mountain

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE		6 BIR



Mississippi burning / Alan Parker, réal.

Vidéo

[Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [MGM](#) - 2001

Alors qu'ils roulent sur une autoroute déserte, trois activistes des Droits Civiques aperçoivent dans leur rétroviseur des phares qui se rapprochent dangereusement. A cet instant, ils ignorent encore qu'ils disparaîtront à tout jamais dans la nuit. Ces meurtres marquent le début d'une enquête menée par deux agents du FBI, Ward et Anderson. Alors que tout les oppose, les deux agents vont devoir s'unir pour percer le terrifiant secret qui pèse sur une petite communauté dirigée par le Ku Klux Klan



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Réalisé en 1988

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

français ; anglais ; italien ; allemand ; castillan, espagnol

Description physique

DVD (2h01 min) ; coul. ; PAL, 4/3 ; son Dolby Digital

Date de publication

2001

Contributeurs

- Dourif, Brad. Acteur
- McDormand, Frances. Acteur
- Hackman, Gene. Acteur
- Gerolmo, Chris. Scénariste
- Jones, Trevor. Compositeur

Cotes

- FIL PAR P

Sections

Musique & Cinéma

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [cinéma policier](#)
- [cinéma américain](#)

Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR P



The Commitments / Alan Parker, réal.

Vidéo

[Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Métro Goldwyn Mayer](#) - 2001

Splendeur et misères d'un groupe de soul music de Dublin, les Commitments, formé par Jimmy Rabbitte. C'est au moment où leur musique devient parfaite que leur groupe éclate.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Langues : français, anglais et italien ; sous-titres : français, anglais, italien, hollandais.

Type de document

DVD Fiction cinéma

Description physique

1 DVD, 1 h 53 min ; coul. ; Pal format 16/9 ; son dolby digital ; 1 livret

Date de publication

2001

Contributeurs

- Doyle, Roddy. Scénariste. Antécédent bibliographique
- Commitments (The). Interprète

Cotes

- FIL PAR

Sections

Musique & Cinéma

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [cinéma britannique](#)
- [soul music](#)
- [Rhythm and blues](#)

Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR



Midnight express / réal. par Alan Parker

Vidéo

[Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Columbia Tristar Home Vidéo](#) - 1999

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note



- D'après l'histoire vécue et tiré du livre "Midnight express" de Billy Hayes

Type de document

DVD Fiction cinéma

Description physique

1 DVD (1 h 56 min) ; coul. ; PAL, écran 16/9 compatible 4/3 ; son mono ; 1 fiche

Date de publication

1999

Contributeurs

- Stone, Oliver. Scénariste

Cotes

- FIL PAR P

Sections

Musique & Cinéma

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [cinéma policier](#)
- [cinéma britannique](#)

Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR P



Fame / Alan Parker, réal.

Vidéo

[Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Le destin de six élèves d'une école du spectacle : apprentissage et désir de réussite... Un certain brio et un divertissement de qualité surtout pour ces numéros musicaux... Commentaire, interviews, documentaires, bande-annonce... Enfant de 11 à 15 ans ; Prêt individuel uniquement.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- La comédie musicale culte des années 80. - Langue : anglais, français, italien. - Sous-titres : français, anglais, italien, hollandais, arabe, anglais et italien pour malentendants

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

anglais

Description physique

1 DVD (128 mn)

Date de publication

1980

Contributeurs

- Curreri, Lee. Interprète
- Cara, Irène. Interprète
- Dean, Laura. Interprète

- Gore, Christopher. Scénariste
 - Gore, Michael. Compositeur
- Cotes
- FIL PAR
- Sections
- Musique & Cinéma
- Popularité
- Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois
- Sujets
- [comédie musicale](#)
 - [cinéma britannique](#)
- Classification
- [Vidéo Fiction Adulte](#)
- Classification locale 1
- Film

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR



Birdy / Alan Parker, réal.

Vidéo

[Parker, Alan. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Columbia Tristar Home Vidéo](#) - 2000



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- D'après la nouvelle "Birdy" de William Wharton. - Sortie cinéma 1984. - Grand Prix du Jury au Festival de Cannes 1985.

Type de document

DVD Fiction cinéma

Description physique

1 DVD (1 h 56 min) ; coul. ; PAL, 16/9 compatible 4/3 ; son dolby digital et mono ; 1 feuillet

Date de publication

2000

Contributeurs

- Kroopf, Sandy. Scénariste
- Behr, Jack. Scénariste
- Wharton, William. Antécédent bibliographique
- Gabriel, Peter. Compositeur
- Modine, Matthew. Interprète
- Cage, Nicolas. Interprète

Cotes

- FIL PAR

Sections

Musique & Cinéma

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [cinéma américain](#)

Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	niveau +1 musique / cinéma	FIL PAR
