

**Rencontre d'auteurs**

**Kebir  
Ammi**

**Mardochée**  
aux éditions Gallimard



**Samedi 3 décembre 2011**

**à 16h**

> Bibliothèque municipale, 7 rue Honoré-de-Balzac. Tél. : 01 46 61 66 10.  
[www.sceaux.fr](http://www.sceaux.fr)

**Bibliothèque municipale**

Rabbin Mardochee P. n° 53



à Mogador.

## INTRODUCTION

Le dernier roman de Kébir-Mustapha Ammi, *Mardochée* (Gallimard, 2011) nous invite à suivre deux personnages dont l'ambiguïté et le parcours donnent à cette histoire, inspirée de la vie de Charles de Foucauld et de son guide, Mardochée, une dimension littéraire puisant tant dans le roman d'aventure que dans le genre des confessions et autres récits d'introspection.

Narrant l'exploration du Maroc par Charles de Foucauld (futur saint de l'Église catholique) en 1883, ce roman entretient le doute sur les motivations du catholique français se faisant passer pour juif sous le nom d'Aleman, et celles du vieux guide juif marocain passé en Algérie, qui permet, malgré lui semble-t-il, à Foucauld/Aleman de préparer la conquête à venir du Maroc par la France.

Jouant sur les thèmes de la mémoire et de la confession Kébir-Mustapha Ammi interroge la notion de vérité historique et, par la fiction d'un discours n'ayant jamais été formulé (la version de Mardochée contre celle de Foucauld dans ses carnets), les motivations et ressorts dissimulés de personnages évoluant dans un Maroc livré aux traîtres et aventuriers de tous ordres.

*Mardochée* donne aussi l'occasion de découvrir un pays très complexe, le Maroc du 19<sup>e</sup> siècle, traversé par une instabilité politique parfois violente et aiguissant l'appétit des puissances coloniales occidentales, au premier rang desquelles l'Angleterre et la France, dont les espions se croisent et se piègent au fil des pages.

Ce bibliothème vous propose de partir à la découverte du Maroc de Charles de Foucauld et Mardochée et d'autres textes d'explorateurs non moins célèbres de cette même terre (Eugène Delacroix et Edith Wharton).

Ammi, Kebir Mustapha

**Mardochée** / Kebir-Mustapha Ammi. Gallimard, 2011.

Résumé : En juin 1883, Charles de Foucauld, futur saint de l'Eglise, se rend au Maroc, déguisé en rabbin, sous le nom de Joseph Aleman, pour se livrer pendant un an à une minutieuse exploration de ce pays. Cette exploration servira avantagement la France pour entreprendre la conquête du Maroc. A la veille de sa mort, Mardochée, celui qui fut le guide du père de Foucauld, se livre à une troublante confession.

R AMM

Foucauld, Charles de

**Reconnaissance au Maroc** : 1883-1884 / Vicomte Ch. de Foucauld.

L'Harmattan, 1998

Résumé : En 1883-1884, durant douze mois Charles de Foucauld parcourt le Maroc sous l'habit d'un voyageur juif, muni d'un " cahier de cinq centimètres carrés " et d'un " crayon long de deux cm".

910.4 FOU

Durand, Bénédicte

**Charles de Foucauld ; explorateur malgré lui** / Bénédicte Durand. -

Glenat, 2011.

Résumé : Après une carrière militaire éclair qui lui fait découvrir l'Algérie, il est l'un des premiers explorateurs européens du Maroc, Reconnaissance au Maroc (1883- 1884), paru en 1888, qui lui vaut alors la médaille d'or de la Société de géographie, fait de lui un savant reconnu. Et lorsque l'appel de Dieu le conduit au Sahara à l'aube du siècle nouveau, c'est depuis Tamanrasset qu'il sillonne inlassablement le désert à la découverte du peuple touareg. Son exécution par une bande armée, au pied de son fort, le 1er décembre 1916, met brutalement fin à ce destin hors du commun. Charles de Foucauld compte parmi les plus grands explorateurs du XXe siècle. S'en souvenir, c'est rendre justice à une personnalité aussi riche qu'engagée et toujours, quelle qu'en soit la manière, toute entière tournée vers le mystère de l'homme.

910.4 DUR

Casajus, Dominique

**Charles de Foucauld** : moine et savant / Dominique Casajus. CNRS éd., 2009.

Résumé : Un essai biographique majeur sur la vie au désert de " l'apôtre des Touaregs " Saint-Cyrien, trappiste, explorateur, ermite espion, séide du colonialisme français ? Qui est Charles de Foucauld ? C'est sur son expérience extrême, son existence d'ermite, à Béni-Abbès, une oasis au sud de l'Oranie dans le Sahara occidental, de 1901 à 1916, que se concentre cet ouvrage. Comment vivait-il ? Quel rapport entretenait-il avec les voisins autochtones, avec les militaires français ? Quelle valeur doit-on accorder à ses recherches sur la langue des Touaregs ? Quelle place laissent ces travaux aux pratiques religieuses ? Seul un spécialiste de la civilisation touarègue pouvait ainsi renouveler notre vision de l' " ami de Jésus " dans son ultime cadre de vie. Un portrait allant à l'encontre des clichés et de la littérature sulpicienne. Dominique Casajus est directeur de recherche au CNRS. Il est reconnu internationalement pour ses travaux sur les Touaregs, au sein du Centre d'études des mondes africains. La découverte renouvelée d'un grand mystique béatifié en 2005 par Benoît XVI.

242 FOU

Abitbol, Michel

**Histoire du Maroc**. Librairie Académique Perrin, 2009.

Résumé : Ecrire une histoire du Maroc depuis que les Phéniciens y ont installé un comptoir voilà plus de trente siècles, c'est raconter comment la sédimentation de religions, de modes de vie, de culture a façonné une civilisation aussi originale que brillante. Fruit de nombreuses années de recherche et d'enseignement, l'immense fresque de Michel Abitbol étudie avec le même soin l'installation des colonies romaines, des conquérants arabo-musulmans, des Français et des Espagnols jusqu'à l'accession à l'indépendance. Il analyse en détail l'oeuvre et l'action de personnages devenus légendaires : Moulay Idris, fondateur de Fès ; Yussuf ibn Tashfin, bâtisseur de Marrakech ; ou encore `Abd al-Mu'min, dont l'empire s'étendit de l'Andalousie à la Libye, et Moulay Isma'il, contemporain de Louis XIV, dont les descendants règnent toujours sur le Maroc. Depuis les travaux de Charles-André Julien et Roger Le Fourneau, il y a un demi-siècle, ce livre est la seule étude complète fondée sur des sources européennes, arabes ou juives. En un sens, il constitue une biographie " du Maroc.

964 ABI

Milet, Eric

**Guide des merveilles de la nature** : Maroc : les plus beaux sites naturels. Arthaud, 2003.

Résumé : 61 sites naturels du Maroc sont proposés dans ce guide, avec pour chacun d'entre eux la présentation du site, l'explication de sa formation géologique, des détails sur la population, la faune et la flore.

916.1 MAR

Delacroix, Eugène

**Journal** : 1822-1863. Plon, 1983.

Résumé : En 1832, Delacroix part au Maroc invité par le Comte de Mornay, diplomate missionné pour conclure un traité avec le sultan Muley-abd-el-Rahman. Delacroix en rapporte un récit de voyage dessiné plutôt qu'écrit.

751 DEL

Delacroix, Eugène

**Souvenirs d'un voyage dans le Maroc**. Gallimard, 1999.

Résumé : [...] Delacroix n'a jamais raconté en continu son voyage de 1832, sinon fragmentairement dans des lettres à ses amis et des carnets qu'il emporta sur place où, au jour le jour, le texte se mêle étroitement à l'image. Ici, dix ou douze ans après cette expérience décisive, il se la remémore, d'ailleurs à partir de cette documentation primitive, dont on retrouve par endroits la trace directe [...]

751 DEL

Lyautey, Louis Hubert Gonzalve

**Vers le Maroc** : lettres du sud-oranais, 1903-1906. Armand Colin, 1937.

944.081 LYA 3

Wharton, Edith

**Voyage au Maroc.** Ed. du Rocher, 1996.

Résumé : Invitée par Philippe Lyautey, résident général de la République française, Edith Wharton découvrit le Maroc en 1917, à une époque où les voyageurs occidentaux étaient rares. Les recommandations dont elle bénéficia lui ouvrirent de nombreuses portes et lui permirent d'être le témoin des derniers instants d'une civilisation millénaire, avant que le Maroc ne s'ouvre au monde. Son témoignage est d'autant plus précieux qu'elle allie don d'observation et grande connaissance de l'histoire marocaine.

910.4 WHA



Ville de Sceaux

Bibliothèque municipale  
7 rue Honoré-de-Balzac  
92330 Sceaux  
Tél. : 01 46 61 66 10  
[biblio@sceaux.fr](mailto:biblio@sceaux.fr)  
<http://bibliotheque.sceaux.fr>