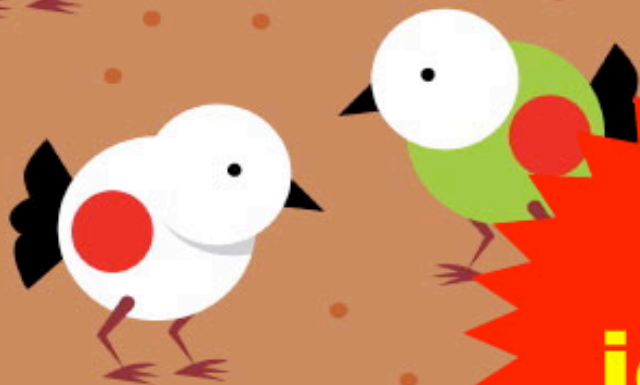
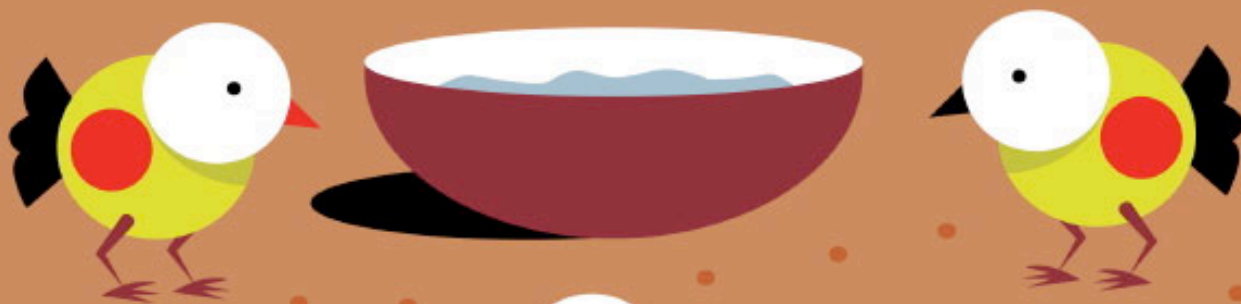
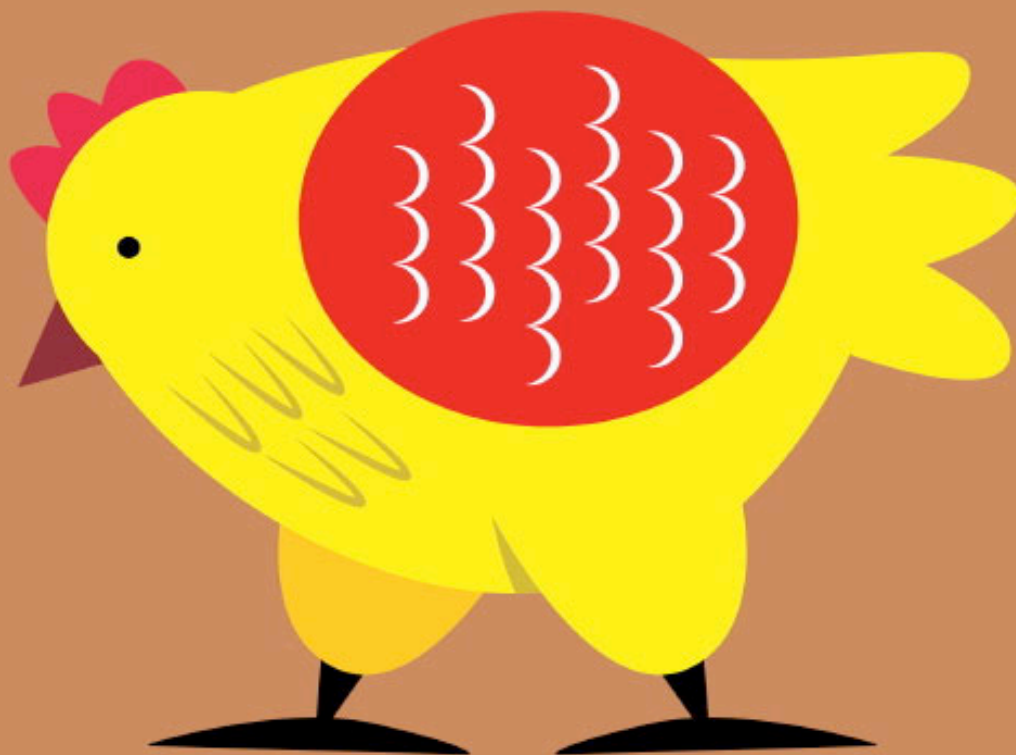


Claudine Aubrun



**Auteur
jeunesse**

Claudine Aubrun c'est l'histoire d'une petite fille qui voulait lire alors qu'elle ne le pouvait pas et d'une adulte qui ne voulait pas écrire mais qui écrit !

Avec débrouillardise et obstination Claudine a su dénicher les pages et les illustrations qui lui manquait. D'illustrations il sera grandement question avec l'âge puisque Claudine se lancera dans des études artistiques à l'école des Beaux-Arts. Premiers pas dans le monde, premiers boulots avec toujours un mot d'ordre : profiter et partager sa passion des arts et des lettres.

En 1989 elle devient responsable de la collection « Patrimoine vivant » coédité par l'association REMPART et Desclée de Brouwer. Elle y côtoie alors des auteurs spécialistes du patrimoine historique, érudits et sérieux... Très sérieux ... avec des styles d'écriture sérieux. Mais alors vraiment très sérieux... Alors non elle le décrète haut et fort : jamais elle ne deviendra une auteure... sérieuse ! Sa toute nouvelle passion pour le roman policier lui offrira en 2000 l'opportunité de se lancer dans l'écriture de textes jeunesse où l'humour et le frisson s'équilibrent à merveille.

Mais attention, cette écrivaine jeunesse use de sa plume corrosive et cinglante pour aborder des sujets sociaux bien contemporains : chômage, amour, rébellion, affirmation de soi, vieillesse et secrets de famille, rien n'échappe à Claudine. Avec malice et facétie Claudine rappelle aux adultes et aux enfants qu'entre le bien et le mal il existe aussi des nuances !

Découvrez l'univers et les récits de Claudine Aubrun qui a accepté notre invitation pour rencontrer 3 classes de CE2 en janvier 2012

« Pet, pet, pet, poule au riz au menu ce soir... »

Bibliographie de Claudine Aubrun

Jeunesse

Monsieur Stan n'a qu'à bien se tenir. Syros, 2011
Qui a volé la main de Charles Perrault. Syros, 2011
Les yeux d'Albert. Thierry Magnier, 2010
Oust ou l'insupportable Monsieur Stan, 2009
Un amour de poule. Syros, 2009
Dix petits drôles (collectif). Syros, 2008 (épuisé)
Les contes du bagout. Seuil jeunesse, 2008
Le magot des dindons. Syros, 2008
10 histoires de Noël (collectif). Fleurus, 2007 (épuisé)
les contes de la bisbille. Seuil jeunesse, 2007
Emma la poule. Syros, 2006 (épuisé)
Même pas peur (collectif). Fleurus, 2005 (épuisé)
Faux, faux, archi faux. Syros, 2005 (épuisé)
Le portrait de ma tante. Editions Lito, 1990 (épuisé)
Aromates et sortilège. Editions Lito, 2004 (épuisé)
Fais gaffe Emma. Syros, 2004 (épuisé)
Profession pirate. Desclée de Brower, 2004 (épuisé)
En noir et or. Syros, 2004
Trois aventures d'Emma la poule. Syros, 2003 (épuisé)
Le trésor des dindons. Syros, 2002 (épuisé)
Bleu d'enfer pour Léa. Editions Magnard, 2002. (épuisé)
Cruelle bouchère. Syros, 2001 (épuisé)
Léa et le rôdeur. Magnard, 2000 (épuisé)

Adulte

Photos à mateurs (le poulpe n°229). Baleine / Seuil, 2001

Ouvrages disponibles à la bibliothèque municipale

Revue

Le quatrième homme. In *Je bouquine* n°269. Editions Bayard, 2009
Mona débarque à Barcelone sous un soleil de plomb. Elle compte bien se changer les idées en passant quelques jours de vacances chez sa cousine Carla. Hélas, ses projets s'avèrent compromis dès qu'elle arrive dans l'immeuble où habitent son oncle et sa cousine. Une mort suspecte, suivie d'autres dans la ville, vont très rapidement entraîner les deux filles dans une visite de la capitale catalane, pas vraiment touristique.

Contes

Les contes de la bisbille. Seuil jeunesse, 2007 – **C AUB**

Jo le jars succombe aux charmes d'une oie magnifique. Mais Noël approche, et les fermiers salivent à l'idée de la déguster pour le réveillon. Jo fonde alors le front de défense des oies... deux taupes et un ver, dont la galerie est menacée de destruction, fuient pour échapper à une mort certaine. Dans l'adversité, le ver éveille bien des appétits... le merle Paulin, chef incontesté d'un chêne de la forêt, voit arriver un oiseau manipulateur qui s'empare du pouvoir. Mais Paulin est malin... victoire et John, grenouilles originaires de deux mares ennemies, vivent une histoire d'amour impossible. Mais les histoires d'amour finissent bien, chez les batraciens... Retrouvez toute la fantaisie de Claudine Aubrun dans ces quatre contes animaliers humoristiques.

Les contes du bagout : quatre histoires de baratineurs. Seuil jeunesse, 2008 – **C AUB**

"J'avais beau n'avoir qu'un œil, je le voyais arriver, Angel. Il n'avait pas changé, toujours aussi flatteur, sûr de lui, fier de sa personne..." Pour sauver sa peau de crocodile, Sophie devra ouvrir son unique œil pour regarder la vérité en face. Muriel la dinde naïve, Fred le grillon aventurier, confrontés à la bêtise et à la méchanceté, apprendront à se débarrasser de leurs tyrans. Mais qui sortira vainqueur du duel qui opposera Dan le mouton et Paulo le coq, les deux plus grands baratineurs de la savane? Vous le saurez en lisant Les Contes du bagout, quatre fables à l'humour un poil vache.

Romans

Trois aventures d'Emma la poule. Syros jeunesse, 2003. – **R AUB**

Contient : " Le trésor des dindons ". " L'ombre du renard ". " La poule télépathe ". Emma la poule mène une vie tranquille dans son poulailler jusqu'au jour où sa copine Lisbeth décide de lui tirer les cartes, avant de disparaître mystérieusement.

Le magot des dindons. Syros, 2008 – **R.PL AUB**

Emma la poule et son amie Lisbeth ont ridiculisé les dindons au poker ! Mais le lendemain, stupéfaction : le nid de Lisbeth est vide. Emma soupçonne Brandon le dindon et sa bande d'avoir enlevé la jolie poulette...

Un amour de poule. Syros, 2009 – **R AUB**

Catastrophe ! Riti, Titi, Rata, Tata, Rati et Tira, les poussins, piaillent comme des veaux qu'on égorge : leur mère, Denise, a disparu ! Emma la poule ne peut rester insensible à leur détresse, et décide de partir illico à la recherche de sa copine.

Les yeux d'Albert. Thierry Magnier, 2010 – **R.J AUB**

Mamy Marcelle est top, sa vieille voiture est pleine de bazar, elle fume le cigarillo, et aime le MacDo. Oui mais mamy Marcelle a des secrets, et Manon aimerait bien les connaître. Quand les grands-mères ont des histoires d'amour compliquées, ça embrouille les relations avec les filles et petites-filles.

Qui a volé la main de Charles Perrault ?. Syros, 20112010 – **P.J AUB**

Nino est bien puni ! Il s'est cassé le bras en tentant d'atteindre la réserve de Nutella de sa mère, et le voilà privé de trempolino. En attendant que ses soeurs aient fini de s'amuser, il déambule dans les allées des Tuileries. C'est ainsi qu'il va apprendre un drôle de secret : la main d'une des jeunes filles du monument dédié à Charles Perrault disparaît sans cesse, à peine l'a-t-on recollée qu'elle se volatilise de nouveau. Il y aurait un voleur de main dans le jardin.

En noir et or. Syros, 2011 – **P AUB**

Grâce à son ami et confident Mika, Adèle découvre que les bracelets qui dorment dans son grenier depuis des années sont des bijoux gaulois d'une valeur inestimable. Elle se fait une joie d'annoncer la nouvelle à son père, dont l'emploi à l'usine est menacé par un plan social. Mais au même moment, celui-ci est accusé du meurtre d'un de ses collègues. Et alors qu'Adèle se retrouve toute seule le soir dans le pavillon familial, elle reçoit un premier coup de fil anonyme...

Monsieur Stan n'a qu'à bien se tenir. Syros, 2011 – **R AUB mons 2**

A son grand désespoir, le jeune Antoine vit avec le chien le plus horripilant du monde. Le dénommé Stan, au culot inouï, donne son avis sur tout et fait ses coups en douce. Cette année-là, Antoine se réjouit de participer au spectacle de l'école. Et voilà justement que Stan obtient le premier rôle dans un film en 3D. Cette fois, c'en est vraiment trop... Un roman graphique à l'humour dévastateur !

Oust ! ou L'insupportable monsieur Stan. Illustrations de Delphine Perret, Syros, 2009 – **R AUB**

Comment fait Antoine, fils unique de la famille Dumourtier, pour vivre avec cet horripilant monsieur Stan, le chien de la maison, plus collant que le plus collant des chewing-gums de la collection de tante Olga? L'insupportable animal est toujours planté là pour le critiquer, trouver tout nul et, surtout, faire son intéressant. Comme dit mamy Martine, qui adore tes gâteaux : "C'est pas de la tarte!".

L'auteur sur la toile :

<http://claudine-aubrun.fr/index.php>

<http://claudineaubrun.blogspot.com/>

Autoportraits de l'auteur







Ville de Sceaux

Autoportraits © Claudine Aubrun

Bibliothèque municipale

7 rue Honoré-de-Balzac

92330 Sceaux

Tél. : 01 46 61 66 10

biblio@sceaux.fr

<http://bibliotheque.sceaux.fr>