



La plus chouette
SELECTION

Oh oh oh ! C'est Noël !

Comme chaque année à cette période le Père Noël demande conseil à la joyeuse équipe de la bibliothèque municipale de Sceaux pour l'aider à trouver le cadeau idéal à déposer au pied du sapin.

Les lutins de la bibliothèque œuvrent donc pour lui proposer une liste d'ouvrages qui ont marqué les esprits et les imaginaires. Généreux, le Père Noël adresse aussi cette liste aux plus grands (ça peut aider...) !

Alors bonne lecture,

Bonnes découvertes

et joyeuses fêtes de fin d'année à tous

oh oh oh !

oh oh Oh !

Science-fiction

Suzanne COLLINS. **Hunger Games**. Pocket Jeunesse, 2009 – **1 SF COL hung**
Dans un futur sombre, sur les ruines des Etats-Unis, un jeu télévisé est créé pour contrôler le peuple par la terreur. Douze garçons et douze filles tirés au sort participent à cette sinistre télé-réalité, que tout le monde est forcé de regarder en direct. Une seule règle dans l'arène : survivre, à tout prix. Quand sa petite soeur est appelée pour participer aux Hunger Games, Katniss n'hésite pas une seconde. Elle prend sa place, consciente du danger. A seize ans, Katniss a déjà été confrontée plusieurs fois à la mort.

Jeanne-A DEBATS. **L'envol du dragon**. Syros, 2011 – **SF DEB**
Dès qu'il en a l'occasion, Valentin s'immerge dans le jeu vidéo WorldOfDragons. Il devient alors Val6, un jeune dragon intrépide qui apprend à voler sous l'égide de Mentor7, un dragon beaucoup plus expérimenté. Dans ces moments-là, Valentin, qui est gravement malade, se sent vivant comme jamais.

Mike A. LANCASTER. **0.4**. Nathan, 2011 – **SF LAN**
Lors du traditionnel spectacle de leur petite ville, Kyle se soumet, avec Lilly et deux adultes à une séance d'hypnose. Lorsqu'ils sortent de leur transe, c'est le public entier qui est pétrifié. Le phénomène a gagné toute la ville: il n'y a ni signal radio, ni télévision, ni internet. Peu à peu, les habitants se remettent en mouvement et Kyle et Lilly, soulagés, retournent à leurs familles respectives. Mais lorsque Kyle raconte ce qu'il a vécu, ses parents le croient sujet à des hallucinations. Diagnostic du médecin: Kyle est 0.4, il doit disparaître. Voyant sa vie menacée, Kyle retrouve Lilly pour s'enfuir. Ensemble, ils cherchent à comprendre : qu'est-il arrivé aux habitants de la ville? Que signifie 0.4 ?

Sam MILLS. **Black-out**. Ed. Naïve, 2010 – **SF MIL**
Stefan, seize ans, vit avec son père, libraire, dans une Angleterre qui a bien changé : des attentats terroristes ont conduit l'Etat à une politique sécuritaire effrayante. Sous prétexte de protéger les citoyens, le gouvernement les contrôle en permanence, les privant de toutes leurs libertés. Les livres sont les premières victimes de ce climat de terreur : les classiques de la littérature sont réécrits, expurgés de ce qui risquerait de corrompre les esprits ... La conscience de Stefan est tiraillée lorsqu'il découvre que son père cache un supposé terroriste... Et son esprit est troublé lorsqu'il se met à lire, pour la première fois, des livres interdits, dont il ne connaît que les versions officielles.

Jean-Claude MOURLEVAT. **Terrienne**. Gallimard-Jeunesse, 2011 – **SF MOU**
Tout commence sur une route de campagne... Après avoir reçu un message de sa soeur, disparue depuis un an, Anne se lance à sa recherche et... passe de l'autre côté. Elle se retrouve dans un monde parallèle, un ailleurs dépourvu d'humanité, mais où elle rencontrera cependant des alliés inoubliables. Pour arracher sa soeur à ce monde terrifiant, Anne ira jusqu'au bout, au péril de sa vie. Et se découvrira elle-même : Terrienne la même manière

Susan Beth PFEFFER. **Au commencement**. *Chroniques de la fin du monde*. Pocket jeunesse, 2011 – **1 SF PFE chro 1**

Miranda est une adolescente normale avec les préoccupations de son âge. Elle raconte sa vie banale dans son journal intime... jusqu'à ce qu'un astéroïde vienne bouleverser l'ordre des choses. Les médias se font le relais de ce rarissime incident. Mais l'excitation cède la place à la panique lorsque l'astéroïde détourne la lune de son orbite! La Lune se rapproche de la Terre et les premiers effets ne tardent pas à se faire sentir. Les catastrophes s'enchaînent, et un hiver permanent s'installe quand des cendres volcaniques obscurcissent le ciel. Miranda se réfugie chez elle et s'organise. Le rationnement et les privations sont désormais son quotidien... et la survie son seul objectif ! De quoi est capable une adolescente pour protéger sa famille quand elle n'a désormais vraiment plus rien du tout à perdre ?

Scott WESTERFELD. **Léviathan**. Pocket Jeunesse, 2010 – **SF WES levi 1**
Alek se retrouva projeté dans le siège du commandant tandis que la machine s'ébranlait. Il s'efforça de boucler ses sangles, mais une pensée terrible l'occupait tout entier et lui occupait les doigts. S'ils essayent de me tuer... c'est que tout est vrai. Le comte Volger s'accroupit près de lui, criant pour couvrir le vacarme des moteurs et des coups de canons. Voyez le bon côté des choses, Alek. Si on vous tire dessus, c'est bien que vous représentez une menace !

Romans et policiers

Nathalie BRISAC. **Minusman et Croque-amour**. L'Ecole des loisirs, 2011 – **R.PL BRI**
Dimanche soir, en rangeant son cartable, Isaac trouve un bout de papier avec ces mots : Tu ne m'aimes plus, je suis triste à mort. Isaac n'a jamais aimé d'amour Tilly Zaballo puisque son amoureuse s'appelle Juliette. Ce qui complique tout, c'est que Juliette est la meilleure amie de Tilly. Mais ce lundi matin, la maîtresse a fait l'appel. A la lettre Z, Tilly Zaballo n'a pas répondu.

Alain SURGET. **C'est moi le plus malin**. Nathan, 1992 – **R.PL SUR**

Maxime CHATTAM. **Les Arcanes du chaos. T1**. V.D.B., 2006 – **R CHA 1 GC**
Quand les ombres envahissent les miroirs de son appartement, la vie de Yael bascule dans un cauchemar sans nom. Comment une ombre peut-elle apparaître dans un miroir sans être présente dans la pièce ? D'où proviennent ces bruits étranges dans un lieu qui n'a jamais grincé ? Qui lui a envoyé sur son ordinateur le sibyllin message « Nous sommes ici » ? Qui sont ces êtres qui affirment vivre dans les fondations de la capitale et pour qui les miroirs sont de simples fenêtres ? Sa vie est-elle en danger ? Avec Thomas, un Canadien, la jeune fille met le doigt dans l'engrenage du pouvoir.

Gilles ABIER. **J'me sens pas belle**. Actes sud, 2011 – **R ABI**
Sabine a dix-neuf ans, se trouve moche et ne voit pas trop ce qui, chez elle, pourrait plaire à un garçon. Jusqu'au jour où elle rencontre dans les allées d'un supermarché, Ajmal, un jeune Afghan de vingt-cinq. Le miracle a lieu, ce garçon superbe semble ne pas voir son gros nez et l'invite le lendemain à boire un verre. C'est le début d'une histoire d'amour passionnée et compliquée. Ajmal est un sans-papiers. Et cela ne plaît ni au père de Sabine ni à la police. Le jour où celle-ci débarque à l'aube dans le studio où les amoureux se sont installés, la vie de Sabine bascule. Et si Ajmal avait été dénoncé ? Une histoire d'amour où chacun a beaucoup à gagner ou à perdre. Le beau portrait d'une jeune fille pas sûre d'elle. Et un roman d'actualité qui interroge la notion de mariage gris et décrit le parcours d'un sans-papiers entre clandestinité, démarches de régularisation et centre de rétention.

Gilles ABIER. **Noël au placard**. Actes sud, 2011 – **R ABI**
Cette année, Robin ne veut rien pour Noël car sa maman, qui l'élève seule, n'a pas les moyens. La nouvelle provoque d'abord la stupéfaction chez ses amis puis un grand élan de solidarité : les uns après les autres, les enfants de la résidence décident de renoncer aux cadeaux. Et ce sont les parents qui sont consternés. Un conte moderne qui oppose la générosité au consumérisme.

Sandrine BEAU. **Des crêpes à l'eau**. Grasset et Fasquelle, 2011 – **R BEA**
Solène vit seule avec sa mère depuis la séparation de ses parents. Son père est parti loin et ce n'est pas facile tous les jours de joindre les deux bouts, même pour des reines de la débrouille ! Et quand cela devient vraiment trop difficile, heureusement, Zoé et Basile sont là pour donner un coup de main...

Sigrid BAFFERT. **Amos : cibles mouvantes**. *Blue Cerises ; 1-1*. Milan, 2009 – **R BLUE sais. 1 1**

Octobre; Les vacances. Pour Amos, le temps des questions. Qui est ce débile qui le harcèle au téléphone ? Comment s'y prendre avec Lucas, le nouveau du tir à l'arc ? Et puis, qu'est-ce qu'il irait bien faire au Québec ? Surtout sans les cerises.

Pascale CHADENAT. **Les exoterriens**. L'École des Loisirs, 2010 – **R CHA**
Au bout d'une heure passée avec son nouveau compagnon de chambre à l'internat, Joseph s'est rendu compte qu'il n'avait jamais rencontré quelqu'un de son âge avec autant de choses intéressantes à raconter. Il est imbattable en science du déplacement. Il lit des livres aux titres incompréhensibles, comme *Les Exoplanètes* ou *La Conquête spatiale*. Il connaît la cartographie du ciel. En revanche, Adrien déteste l'école. Il a d'autres projets : il connaît le moyen d'entrer en contact avec les exoterriens, qui viendront le chercher dans leur vaisseau interstellaire. Si Joseph s'entraîne, il pourra même l'accompagner.

Lucy CHRISTOPHER. **Lettre à mon ravisseur**. Ed. Gallimard, 2010 – **R CHR**
Cela s'est passé comme ça. J'ai été volée dans un aéroport. Enlevée à tout ce que je connaissais, tout ce qui était ma vie. Parachutée dans le sable et la chaleur. Tu me voulais pour longtemps. Et tu voulais que je t'aime. Ceci est mon histoire. Une histoire de survie. Une lettre de nulle part. Un thriller psychologique qu'on ne peut ni arrêter, ni oublier.

Watt KEY. **Alabama Moon**. Bayard Jeunesse, 2010 – **R KEY**
Depuis sa naissance, Moon vit avec son père dans la forêt d'Alabama ; il sait chasser sa propre nourriture, se repérer grâce aux étoiles, faire du feu sous la pluie... Aussi, quand il se retrouve orphelin, il se promet de continuer à vivre en-dehors du système, comme Pap et lui l'ont toujours fait. Pourtant, malgré sa farouche détermination, le garçon est obligé d'affronter le monde extérieur. Et s'il sait tout de la vie sauvage, Moon a beaucoup à apprendre de l'humanité... Un texte fort et poétique sur l'apprentissage de la vie en société.

Eva WISEMAN. **Le pantin**. L'Ecole des loisirs, 2011 — **R WIS**
Julie a une amie, Esther. Elles vivent dans un village de Hongrie, Tizla-Eszlar, elles sont pauvres, et la vie est dure. Le père de Julie la terrorise et la bat. Mais il y a aussi de la douceur, les paroles tendres et sages et aimantes de sa mère, du soleil, des spectacles forains. Et les yeux bruns de Moric Scharf, un jeune garçon juif timide que Julie aime bien. Un jour de printemps Esther disparaît. Et la rumeur gronde, une rumeur venue du fond des âges, qui veut que les juifs soient responsables de tous les maux, le pogrom menace, les cris montent. On jette en prison les hommes juifs. Les villageois se rassemblent, et un simulacre de procès se prépare. Tout a l'air décidé d'avance. Rien ne se passera comme prévu. Eva Wiseman s'est souvenue de ce fait divers réel que sa mère évoquait quand elle était petite, elle a rassemblé des tonnes de documentation, elle a écrit un roman inoubliable, qui serre le coeur et tient en haleine, parce qu'il démonte les mécanismes de la peur, de la lâcheté, de la violence collective. On ne peut plus oublier Julie Vamosi, toute petite devant les juges, devant la haine raciste, mais fidèle à son amie, forte de son amour.

Charlotte BOUSQUET. **Princesses des os**. Ed. Gulf Stream, 2010 — **P BOU**
Rome, an 120 de notre ère, à l'aube du règne d'Hadrien. Des enfants disparaissent, parfois en plein jour, sans que les mystérieux ravisseurs soient inquiétés par les autorités de la ville. Cette série d'enlèvements pourrait bien être orchestrée par un marchand d'esclaves. A moins qu'elle ne soit l'oeuvre d'un fou... Nul ne s'en soucie, jusqu'à ce que Titus Clarus, héritier d'une famille patricienne, soit à son tour enlevé. Chargé de l'enquête, le centurion Buculus trouve une piste qui mène à Sextus des Bleus, l'étoile montante des auriges. Révoltées par l'incompétence de Buculus, Lucretia Clara Severa, cousine de Titus, et son esclave, Dîn, décident de mener leur propre enquête. Les voici entraînées clans les bas-fonds de Vélabre où sévissent les pires voleurs, trafiquants et assassins. Mais à Rome, rien n'est simple et de noirs complots peuvent en cacher de plus terribles encore.

Béatrice EGEMAR. **Les noces vermeilles**. Ed. Gulf Stream, 2011 — **P EGE**
Paris, 1572. Le lundi 18 août, devant la cathédrale Notre-Dame-de-Paris, Henri de Navarre s'apprête à prendre pour épouse la princesse Marguerite de Valois, soeur du roi de France. Dans la foule, c'est la consternation : le roi va-t-il vraiment donner sa soeur à un huguenot, un hérétique ? Au service de Catherine de Médicis, la reine-mère, Louise de Laval observe la mariée, mais elle a bien d'autres choses en tête. Une jeune demoiselle d'honneur tout comme elle est morte dans des circonstances mystérieuses. Louise est persuadée qu'il s'agit d'un assassinat, un crime qui serait lié à un sombre complot, ourdi dans les couloirs du Louvre. Aidée par son jeune valet Perdicault, Louise va tenter de démasquer l'assassin. Mais à la Cour, le climat est détestable ; et elle se trouve entraînée dans un tourbillon d'intrigues. Que veut réellement Catherine de Médicis ?

Vincent VILLEMINOT. **Instinct T.1**. Nathan, 2011 – **P VIL 1**

Lorsque la Ford paternelle quitte la route inexplicablement, Tim a dix-sept ans. Il perd dans l'accident ses parents et son frère Ben. Mais de cette effroyable nuit, le garçon ne garde qu'un souvenir, troublant: quand il a repris conscience, il était un grizzly. Que s'est-il passé? Le choc a-t-il provoqué un accès de folie chez Tim? Ce n'est pas l'avis du Pr McIntyre. Selon lui, l'adolescent est effectivement devenu un ours, pendant plusieurs heures, tout comme des centaines d'êtres humains se transforment chaque année en animal. Sceptique, Tim rejoint pourtant une cinquantaine d'autres initiés à l'Institut de Lycanthropie. Il ne sait plus que penser: cette métamorphose a-t-elle vraiment eu lieu ? Est-il responsable, malgré lui, de la mort des siens ? Aux yeux du Pr McIntyre, une seule chose est certaine: la métamorphose de Tim va se reproduire. Bientôt.

Paul O. ZELINSKY (raconté et illustré par.) **Raiponce**. Le Genévrier, 2011 – **C ZEL**
Le célèbre conte des frères Grimm, adapté et merveilleusement illustré par Zelinsky pour les enfants d'aujourd'hui.

Bandes dessinées (titre général)

Tsugumi OHBA, Takeshi OBATA. **Bakuman T. 1**. Dargaud, 2010 – **1 BD BAKU 1**
Mashiro possède un don évident pour le dessin. De son côté, Takagi, le meilleur élève de sa classe, écrit des scénarios. Ensemble, ils vont forcer le destin ! La lente ascension pour réaliser le meilleur manga jamais édité commence !

BATTAGLIA. **Thyl l'espiègle**. *Contes et légendes*. Mosquito, 2007 – **2 BD BAT**
Adaptation du célèbre roman de l'écrivain belge Charles de Coster. Il raconte avec truculence et émotion les aventures du personnage mythique. Sous la plume de Coster, il prit une dimension historique devenant le héros de la résistance flamande contre les armées d'occupation espagnoles au XVIIème siècle, une des plus sombres pages de l'histoire des Flandres. Cette alliance de l'humour avec la tragédie ne pouvait laisser Battaglia indifférent, lui qui était un grand amateur d'Edgar Poe.

VANYDA. **Celle que je suis**. *Celle que*. Dargaud, 2011– **3 BD CELL 3**
Valentine a 14 ans et aime Felix en secret. Personne ne s'en doute. Normal, même dans son groupe de copines, Valentine a du mal à être elle-même

Konami KANATA. **Chi, Une vie de chat T. 1.** Ed. Glénat, 2010 – **BD CHI 1**
Que faire quand on est un mignon petit chaton dans une nouvelle maison ? Pleurer ? Ne rien faire ? Attendre ? Non, il y a plus drôle que ça : découvrir le monde ! Des visiteurs imprévus aux nouveaux amis, des bêtises en solitaire aux jeux à deux, de l'exploration du quartier aux retrouvailles inespérées...

Carl BARKS. **La dynastie Donald Duck T. 1 : Sur les traces de la licorne et autres histoires (1950-1951).** Ed. Glénat, 2010 – **BD DONA 1**

Jules VERNE. **Les enfants du Capitaine Grant T.1.** Ed. Delcourt, 2009 – **BD ENFA 1**

Lors d'une excursion en mer, Lord et Lady Glenarvan trouvent dans le corps d'un requin une bouteille renfermant un message de détresse, envoyé par le Capitaine Grant avant son naufrage. Ils décident de partir à la recherche des survivants, accompagnés par les enfants du capitaine disparu et un savant distrait. C'est le début d'un périple mouvementé aux confins du monde. Les Enfants du capitaine Grant, grand roman d'aventures tragi-comique publié en 1868, appartient à la série " Les Voyages extraordinaires ". Jules Verne y trouve une nouvelle occasion d'instruire ses lecteurs, les faisant voyager entre Amérique et Australie, et émaillant son récit d'une mine d'informations sur la faune, la flore et la géographie des pays visités.

Etienne DAVODEAU. **Géronimo T. 1.** Dupuis SA, 2007 – **BD GERO 1**
C'est pas clair ton histoire, gamin. T'as pas de papiers ? - Non m'sieur. - Et d'où tu viens ? - Je suis un Indien. Un Indien... heu... d'Inde ? - Non m'sieur. Un Indien normal.

KRIS. **Un sac de billes.** Futuropolis, 2011 – **BD JOF 1**

NOB. **Anges et pigeons. Le Bonheur de vivre ; 5.** Ed. Glénat, 2006 – **BD MAME**
Les nouvelles aventures, toujours plus tendres et réjouissantes, de la grand-mère que tout le monde aimerait avoir ! Ce qui est bien, avec la retraite, c'est qu'on a le temps de voyager ! Et avec le club des seniors, une virée à Barcelone promet d'être joyeuse. D'autant plus que c'est l'occasion pour Mamette de resserrer les liens avec sa petite-fille qui accompagne la joyeuse bande de retraités, tous plus délurés qu'une bande de garnements en colonie de vacances. Une petite-fille qui a bien besoin de la joie de vivre de sa grand-mère pour reprendre confiance en elle. Mais les voyages, c'est comme la vie, on ne sait pas toujours ce qui vous attend, et celui-ci va vite prendre des chemins de traverse et croiser la route de personnages inattendus !

Miguelanxo PRADO. **Pierre et le loup**. Casterman, 1995 – **BD PRA**

Benoît FEROU MONT. **Anne**. *Le royaume* ; 1 Dupuis SA, 2009 – **BD ROYA 1**
Quand on est une princesse, on ne fait pas toujours ce qu'on veut : parfois, on est même obligée de se marier avec un prince qu'on n'aime pas au nom de la raison d'Etat... Pour assurer la paix du Royaume et sa bonne entente avec son voisin, le royaume d'Arbélie, le roi décide de marier Cécile au prince d'Arbélie. Mais c'est compter sans Cécile qui, en découvrant son fiancé, décide de se rebeller... et s'en va donner son premier baiser de princesse à Thibault, le bouffon du roi.

Arthur de Pins. **Gretchen**. *Zombillénium* ; 1. Dupuis, DL 2010 – **BD ZOMB 1**
Ici, on embauche... pour l'éternité.

Albums et textes illustrés

Anouck BOISROBER, Louis RIGAUD. **Dans la forêt du paresseux**. Hélicium, 2011 – **A BOI**

Tout est vert, tout est vie dans La forêt du paresseux... 13 millions d'hectares de forêts ont disparu entre 2000 et 2010. Cette destruction menace la survie de nombreuses espèces, parmi lesquelles le paresseux à crinière. Mais il n'est pas encore trop tard pour empêcher ces ravages.

Benjamin CHAUD. **Une chanson d'ours**. Hélicium, 2011 – **A CHA**

On est au début de l'automne. Les journées sont fraîches maintenant et la tanière bien tranquille : l'hibernation peut commencer. Papa ours ronfle déjà quand soudain, une abeille en retard passe à toute vitesse devant la porte dans un bzzzz énervé. Qui dit abeille, dit miel, Petit ours le sait bien et hop hop hop il décide de la suivre. Petit ours et son papa vont faire chavirer les coeurs et mourir de rire les lecteurs avec cette histoire où tout semble se liquer contre papa ours, bien décidé, envers et contre tout, à retrouver son fils, même si cela veut dire se retrouver sur l'impressionnante scène de l'Opéra, alors qu'il aurait été si bien dans son terrier, à hiberner !

Thierry DEDIEU. **Le Roi des sables.** Seuil, 2010 – **A DED**
Le roi des sables vit dans un château construit au bord des vagues. Il y jouit d'une vue magnifique et de couchers de soleil sans pareil mais doit reconstruire son palais très régulièrement. Un jour, son cousin du Nord, le roi des bois, vient lui rendre visite. Une fable sur la sagesse des hommes à accepter leur place dans le respect de la nature.

Anne HERBAUTS. **De quelle couleur est le vent ?** Casterman, 2011 – **A HER**
De quelle couleur est le vent ? est la question qu'a un jour posée un enfant aveugle à un grand... Mais, de quelle couleur est le vent ?

Yuichi KASANO. **Tous derrière le tracteur.** L'Ecole des loisirs, 2011 – **A KAS**
Le moteur du tracteur retentit dans la campagne. C'est le printemps et il s'apprête à labourer la terre de la rizière. Loin d'être effrayés, les oiseaux se laissent attirer par ce bruit familier qui leur dit : Venez manger! Car le tracteur, en remuant la terre, en fait sortir des insectes et des vers. Et les pauvres oiseaux ont jeûné tout l'hiver. Miam! Ce sont d'abord les moineaux qui arrivent, bientôt suivis de deux corbeaux, puis d'un héron qui attrape une grenouille dans son long bec...

Vincent LOISEAU. **Le grand Dédé et sa petite auto.** Merlin. Sarbacane, 2011 – **A LOI**
Depuis qu'il a reçu une belle voiture rouge à pédales pour Noël, le petit Dédé passe tout son temps avec elle. Il lui parle, il lui dit ses secrets, il dort même dedans. Mais il grandit, tandis que sa petite auto reste petite. Et un jour, ses parents annoncent : Tu es trop grand, maintenant, Dédé, pour jouer avec ta petite auto. Il faut t'en séparer. Ah ça ! Mais c'est impossible !!

Patrick McDONNELL. **Heureux !** Les Grandes personnes, 2011 – **A MAC**
Un livre où il est question d'un chien, de sa queue, et de...moi!

MERLIN. **Le garage.** A. Michel jeunesse, 2011 – **A MER**
Bienvenue dans le garage de Monsieur Ours ! La voiture rouge est en panne, mais.., où sont passés les mécaniciens? où sont rangés les outils? Sous les flaps se cachent toutes sortes de surprises ! A toi de les découvrir ! Un livre animé pour les tout-petits, amoureux de voiture et amateurs de cache-cache !

Charlotte MOUNDLIC. **Le slip de bain** / texte de. Père castor, 2011 – **A MOU**
Cet été, comme sa famille déménage, Michel part une semaine chez ses grands-parents. Sauf que voilà, c'est l'été de ses 8 ans, et dans la famille, l'été des 8 ans on doit sauter du plongeur de 3 mètres. Michel a la trouille et, pour couronner le tout, Maman a mis dans sa valise un slip de bain trois fois trop grand pour lui ! Le dernier jour, avec son slip de bain rafistolé par Mamie, Michel ne peut pas se défiler, surtout devant les cousins !

Lane SMITH. **C'est un livre**. Gallimard jeunesse, 2011 – **A SMI**
ça envoie des textos ? Non... C'est un livre. Il y a un code d'accès ? Ca se recharge ? Non... C'est un livre. Un singe lit tranquillement un livre. Son ami l'âne arrive avec son ordinateur portable. Intrigué par ce que fait son ami, l'âne commence à poser toutes sortes de questions sur l'étrange objet entre ses mains...

Janusz STANNY. **Le roi des Dardanelles**. Ed. Memo, 2011 – **A STA**
Le Roi des Dardanelles, de retour d'une chasse au dragon ratée, décide de changer de vie : il troque le manteau royal pour un smoking, l'épée pour un parapluie et finit par partir en bicyclette vivre comme bon lui semble

Tomi UNGERER. **Crictor**. L'Ecole des Loisirs, 2011 – **A UNG**
Il était arrivé par la poste. C'était le cadeau que son fils, explorateur en Afrique, envoyait à Madame Bodot pour son anniversaire. Ca, un cadeau, un serpent ? Oui, car Crictor n'était pas un vulgaire serpent. Bien soigné, bien nourri, bien élevé, il devint capable de prodiges. Quand il apprenait à lire et à compter, il formait les chiffres et les lettres avec son corps. Il servait de jeux aux enfants. Mais son plus bel exploit était encore à venir. Car un cambrioleur hantait les rues de la petite ville.

Max DUCOS. **Vert Secret**. Ed. Sarbacane, 2011 – **T.I DUC**
Flora visite avec sa grand-mère le château de la Tour Mirandole, quand elle tombe sur Paolo, un garçon étrange et débrouillard, qui semble connaître étonnamment les lieux. Il lui révèle leur légende : un secret extraordinaire serait caché quelque part, entre serres, potager, fontaines de pierre et labyrinthe de verdure... Les deux enfants se lancent à sa recherche.

Documentaires

Patrick BANON. **Il était une fois les filles... : mythologie de la différence.** Actes sud, 2011 – 305.23 BAN

Christophe CHAFFARDON. **L'espace à petits pas.** Actes Sud Junior, 2011 – 523.1 CHA

Theodore GRAY. **Atomes : Une exploration visuelle de tous les éléments connus dans l'univers.** Ed. Place des Victoires, 2010 – 540 GRA

Emilie VAST. **L'herbier d'Emilie Vast : plantes sauvages des villes.** Memo, 2011 – 580 VAS

Alain SERRES. **Ginkgo biloba, le plus vieil arbre du monde.** Rue du monde, 2011 – 582.2 SER

Benoît DELALANDRE. **Le pétrole, pourquoi est-il si précieux ?** Ed. Tourbillon, 2009 – 665.5 DEL

Frédéric MORVAN. **Objectif Louvre : le guide des visites en famille.** Actes Sud junior : Musée du Louvre éd., 2007 – 704.4 LOU

Céline DELAUAUX. **Design.** Palette, 2011 – 745.4 DEL

Cécile FILLIETTE. **Carnets de voyages : L'art de les réaliser.** Ed. Dessain et Tolra, 2010 – 745.546 FIL

Sylvie DELPECH. **L'art à pleines dents.** Palette, DL 2010 – 755 DEL

Brigitte COPPIN, Andrew BAMPFIELD. **Corsaires et pirates**. Fleurus, 2009 –
910.45 COP

Et un éclairage sur la collection *Kid's voyage* avec par exemple :

En route pour le Midi-Pyrénées : Aveyron, Tarn et Haute-Garonne. Ed.
Itak, 2011 – 914.47 MIDI

Bruxelles : le guide pour les enfants et les parents. Ed. Itak, 2011 –
914.93 BRU

France BOUBOULON, Carole SATURNO, Flore GEOFFROY-KEARLEY.
L'Amérique. Gallimard jeunesse, 2010 – 917 AME



Bibliothèque municipale
7 rue Honoré-de-Balzac
92330 Sceaux
Tél. : 01 46 61 66 10
biblio@sceaux.fr
<http://bibliotheque.sceaux.fr>