

Portraits de voyages

Vidéo à la demande

[Dubois, Bastien \(Réalisateur\)](#)

« Portraits de voyages », la série d'animation réalisée par Bastien Dubois propose un tour du monde subjectif et haut en couleur tissé d'histoires originales, mixant l'esthétique du carnet de voyage avec la technique de la motion capture et la 3D, à travers 20 courts métrages de tous horizons.

Langue

fra

Date de publication

15/02/2022

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts-métrages](#)

[Plus d'informations...](#)





La Croatie s'anime ! 9 courts métrages d'animation croates contemporains / Dmitry Yagodin, Rositsa Raleva, Asparuh Petrov, Moritz Mayerhofer, Ivan Bogdanov, Michaela Muller, Darko Masnec, Svetjan Junakovic, Veljko Popovic, Darko Vidackovic, Martina Lukanovic, Marko Mestrovic, Goran Stojnic, réal.

Vidéo

[Stojnic, Goran. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Mestrovic, Marko. Monteur](#) | [Lukanovic, Martina. Monteur](#) | [Vidackovic, Darko. Monteur](#) | [Popovic, Veljko. Monteur](#) | [Junakovic, Svetjan. Monteur](#) | [Masnec, Darko. Monteur](#) | [Muller, Michaela. Monteur](#) | [Bogdanov, Ivan. Monteur](#) | [Mayerhofer, Moritz. Monteur](#) | [Petrov, Asparuh. Monteur](#) | [Raleva, Rositsa. Monteur](#) | [Yagodin, Dmitry. Monteur](#)

Édité par [Agence du court métrage. Paris](#) - 2012

Sélection de 9 courts métrages d'animation croates contemporains : "The Cat (Macka)" de G.Stojnic (2012,9'), "Why Elephants ? (Zasto slonovi ?)" de M.Mestrovic (2012,8'), "First Thing (Prva jutarnja)" de M.Lukanovic (2010,6'), "Mobitel Mania" de D.Vidackovic (2008,5'), "Dove sei, amor mio" de V.Popovic (2011,10'), "My Way (Moj put)" de S.Junakovic et V.Popovic (2010,6'), "I Already Know What I Hear (Ja vec znam sto cujem)" de D.Masnec (2012,5'), "Miramare" de M.Muller (2009,8') et "Father (Otac)" de I.Bogdanov, M.Mayerhofer, A.Petrov, V.Popovic, R.Raleva et D.Yagodin (2012,16').

Note

- Langues principale : anglais. Sous-Titres : français
- Droit de prêt et consultation

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

anglais

Description physique

1 DVD vidéo monoface zone 2 (1 h 13 mn) ; Format (16/9), Couleur (PAL),

Date de publication

2012

Cotes

- ANI CRO

Sections

Jeunesse

Sujets

- [cinéma croate](#)

Classification

[Vidéo Fiction Jeunesse](#)

Classification locale 1

- Film d'animation

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE

Jeunesse

ANI CRO



Acid'Animé Fest - Les meilleurs courts métrages de 2023 = Mathilde Loubes, Antoine Bonnet, réal. / João Gonzalez, réal.

Vidéo

Gonzalez, João. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste. Compositeur |
Ruelle, Jeanne. Metteur en scène ou réalisateur |
Gaveriaux, Naëlle. Metteur en scène ou réalisateur |
Albert, Vincent. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Dieu, Neil. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Doucet, Malo. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Toury, Marie. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Taraud, May. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
lenco, Melina. Metteur en scène ou réalisateur |
Juric, Lucie. Metteur en scène ou réalisateur |
Leibel, Caroline. Metteur en scène ou réalisateur |
Merle, Faustine. Metteur en scène ou réalisateur |
Pellet, Claire. Metteur en scène ou réalisateur |
Israeli, Mor. Metteur en scène ou réalisateur |
Loubes, Mathilde. Metteur en scène ou réalisateur |
Bonnet, Antoine. Metteur en scène ou réalisateur



Edité par [Doriane Films](#) - 2022

Sélectionnés dans le cadre de la deuxième édition de l'Acid'Animé Contest, découvrez sept courts métrages d'animation uniques. D'un conte sur un père et son fils à flanc de falaise jusqu'à un orchestre en proie à la colère d'un orage, cette compilation de films vous fera parcourir de nombreux univers aux styles d'animation variés.

"Ice Merchants", de João Gonzalez (2022, 14mn) : Tous les jours, un homme et son fils sautent en parachute de leur maison froide, à flanc d'une vertigineuse falaise, pour aller au village au sol, loin, où ils vendent la glace qu'ils produisent chaque jour.

"Tout cru", de Jeanne Ruelle (2022, 8mn) : En 2009 un chalutier fut coulé sous le poids des méduses géantes prises dans ses filets. Mais est-ce vraiment ce qu'il s'est passé ?

"Rémy veut mourir", de Naëlle Gaveriaux (2022, 5mn) : Rémy ne souhaite qu'une chose : mourir. Il essaye tant bien que mal de se suicider, jusqu'au moment où il doit sauver la vie d'une grenouille

"Hôtel Nuit noire", de Vincent Albert, Neil Dieu, Malo Doucet, Mav Taraud et Marie Toury (2022, 7mn) : Et s'il était possible de se retrouver dans nos rêves ? Une nuit, trois personnages se rencontrent par hasard dans un hôtel des songes. Ensemble, ils doivent trouver un moyen de briser la boucle de leurs tourments et se retrouver au bout du rêve.

"La quête de l'humain", de Mélina lenco, Lucie Juric, Caroline Leibel, Faustine Merle et Claire Pellet (2022, 7mn) : Dans un monde fantastique, un griffon embrasse son destin et se lance dans une fabuleuse épopée à la recherche d'une créature de légende : l'humain.

"Voyage avec mon père", de Mor Israeli (2022, 10mn) : Pour la première fois, Tamar, cinq ans, radiieuse, accompagne son papa dans un hôtel où les vacanciers ont une allure un peu étrange. A travers les yeux de l'enfant, commence alors un voyage teinté de surréalisme. Tamar finira par découvrir l'histoire cachée de son père.

"L'heure bleue", de Mathilde Loubes et Antoine Bonnet (2023, 5mn) : Un orchestre s'accorde sur une plage. Au loin, une tempête se prépare...

Suppléments : "Ruzz et Ben(24 mins - 2005)"court métrage de Philippe Jullien - Accompagné d'une bande-son inédite composée par Christian Paboeuf. D'ombres et d'ailes (13 mins - 2015)d'Elice Meng et Eleonara Marinoni - Accompagné d'une interview d'Elice Meng.

Note

- Prêt + Consultation

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

français

Description physique

1 DVD (107 min) PAL ; 16/9, 4/3, Couleur, Dolby Digital 2.0

Date de publication

2022

Collection

[Compilation de court métrages](#)

Contributeurs

- Meyer, Félix. Compositeur
- Roth, Jonas. Compositeur
- Vermeulen, Julien. Compositeur
- Surovich, Tamar (1987-....). Compositeur

Cotes

- ANI ACI 2023

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [court métrage](#)
- [compilation](#)
- [animation](#)

Classification

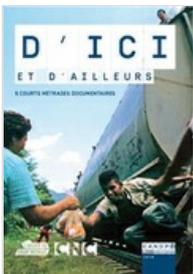
[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film d'animation

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	Musique & Cinéma	ANI ACI 2023



D'ici et d'ailleurs : 5 courts métrages documentaires / Sandrine Stoïanov, Jean-Charles Finck, Bastien Dubois, Robert-Jan Lacombe, Guillaume Delaperrière, Jérémie Reichenbach, réal.

Vidéo

[Stoïanov, Sandrine. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Finck, Jean-Charles. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Dubois, Bastien. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Lacombe, Robert-Jan. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Delaperrière, Guillaume. Metteur en scène ou réalisateur](#) |
[Reichenbach, Jérémie. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Canopé. Futuroscope Chasseneuil](#) - 2017

Comment se construit notre identité ? Par notre famille, notre culture, notre rapport aux autres ? Chaque court métrage du programme documentaire "D'ici et d'ailleurs" apporte un élément de réponse à ces questions. Ces cinq courts métrages sont donc cinq invitations à la découverte du monde, et autant de preuves de la variété et de la richesse du cinéma documentaire.



-Madagascar, carnet de voyage, de Bastien Dubois (2009, 12') Le parcours d'un voyageur occidental confronté à la coutume du "retournement des morts", la Famadihana, à Madagascar. les pages du carnet se tournent, les dessins s'animent, et nous parcourons des paysages luxuriants avant d'être initiés à la culture malgache.

- Quand passe le train, de Jérémie Reichenbach (2013, 30') Norma, Bernarda et une dizaine d'autres femmes du village La Patrona, au Mexique, se sont donné pour mission d'aider les migrants qui passent, entassés dans des trains, avec l'espoir de franchir la frontière des Etats-Unis.

-Irinka et Sandrinka, de Sandrine Stoïanov (2007, 17') Cinquante ans séparent Irène et Sandrine. l'une, issue de la noblesse russe et exilée, l'autre, sa petite-fille, ayant grandi en recomposant dans ses yeux d'enfant une Russie de contes de fées

Kwa Heri Mandima, de Robert-Jean Lacombe (2010, 11') A travers la redécouverte d'images d'archives familiales, le cinéaste raconte son enfance passée à Mandima, son village au nord-est du Zaïre (aujourd'hui République Démocratique du Congo) et son départ pour le lycée en France

-Lisboa Orchestra, de Guillaume Delaperrière (2012, 12'). Bienvenue dans cette ballade musicale dans Lisbonne. Au fil des rythmes urbains de la journée, une musique originale et hypnotique se compose à partir d'échantillons sonores et visuels.

Note

- Droit de prêt et consultation

Type de document

DVD Documentaire

Langue

français

Description physique

1 DVD (01 h 22 mn) ; coul., (PAL),

Date de publication

2017

Collection

[Compilation de courts métrages](#)

Cotes

- 307 DIC

Sections

Musique & Cinéma

Numéro du document

9782240046277

Sujets

- [court métrage](#)
- [identité](#)
- [famille](#)
- [immigration](#)
- [voyage](#)

Classification

[Vidéo Documentaire Adulte](#)

Classification locale 1

- Film documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	Musique & Cinéma	307 DIC



Compilation de courts métrages : Architectures - Partie 2 / Edouard Salier, réal.

Vidéo

Salier, Edouard. [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
Jean, Patrick . [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
Plantevin, Guillaume. [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
Quayola. [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
Durieux, Laurent. [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
Svadlena, Ondrej. [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
Caicedo de Roux, Santiago. [Metteur en scène ou réalisateur](#) |
H5. [Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Autour de minuit](#) - 2013

4 (16 min 40 s) d'Edouard Sallier - Quatre lettres. 400 000 possibilités. Un seul code.
Pixels (2 min 35 s) de Patrick Jean - L'invasion de New York par des créatures 8 bits !
Rubika (3 min 58 s) de Guillaume Plantevin - Bienvenue sur Rubika, une planète à la gravité fantaisiste.

Strata#3 (7 min) de Quayola - Strata #3 déconstruit et dévoile, au-delà de la complexité figurative d'une peinture sur voûte, un paysage abstrait en mouvement.

Hellville (3 min 51 s) de Laurent Durieux - Hellville, cité au style rétro-futur radieux, semble avoir trouvé un étrange équilibre entre lenteur et sophistication dans le flot d'un trafic maîtrisé de véhicules à pédales, jusqu'au moment où retentit le grondement d'une moto chevauchée par une vampe avide de pétrole...

Mrdrchain (10 min) de Ondrej Svadlena - Les tribulations de Sliceman dans le territoire sombre et inquiétant des meurtres à la chaîne.

Moving Still (2 min 22 s) de Santiago Caicedo de Roux : - La routine du train quotidien. Le même chemin parcouru, même point de départ même point d'arrivée, sans surprises. La monotonie d'un voyage trop fait, des allez et retours éternels.

Logorama (16 min 5 s) de H5 - Une course poursuite effrénée, des animaux sauvages lâchés dans la ville, une prise d'otage qui tourne au drame et bien plus encore dans LOGORAMA !

Note

- Prêt + Consultation
- Compilation de courts-métrages autour de l'architecture

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

français ; anglais ; tchèque

Description physique

1 DVD (62 min) PAL ; 16/9, Couleur

Date de publication

2013

Collection

[Compilation de courts métrages](#)

Cotes

- ANI AUT 1

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [court métrage](#)
- [film d'animation](#)
- [science-fiction](#)

- [ville](#)

Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- [Film d'animation](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	Musique & Cinéma	ANI AUT 1



Acid'Animé Fest - Les meilleurs courts métrages de 2024 / Camille Authouart, réal.

Vidéo

[Authouart, Camille. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#) | [Plass Caussade, Trinidad. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#) | [Tillier, Titouan. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Wenkel, Isaac. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Rembikowski, Filip. Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Suki. Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Pereira, Joshua. Scénariste. Producteur. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Frit, Amélie. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Grunder, Lucile. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Skripka, Daria. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Robin, Mahault. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Gemoets, Nicolas. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Narella, Colette. Metteur en scène ou réalisateur](#) | [Aguilar, Alexander. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Doriane Films](#) - 2022

Sélectionnés dans le cadre de la troisième édition de l'Acid'Animé Contest, découvrez douze courts métrages d'animation uniques. D'un voyage poétique dans le quartier de la Défense au périple d'un petit nuage pour retrouver ses parents, cette compilation de films vous fera parcourir de nombreux univers aux styles d'animation variés. .

- "La grande arche", de Camille Authouart (2022, 12mn) : Avec près de soixante-dix oeuvres d'art monumentales, disséminées dans tout le quartier, La Défense est le plus grand musée d'Europe à ciel ouvert. Je me demande comment j'ai pu ne pas les remarquer avant

- "Ressources humaines", de Trinidad Plass Caussade, Titouan Tillier et Isaac Wenzek (2022, 4mn) : Andy, accompagné d'un ami qui filme la scène, se rend à son rendez-vous de recyclage. Wanda, la guichetière de la compagnie, l'accueille. Ensemble ils accompagnent Andy jusqu'à ses derniers instants de vie.

- "Brak", de Filip Rembikowski (2023, 11mn) : Un regard intime sur les sentiments et les émotions associés au deuil de la perte d'un enfant à naître.

- "Un grain de sable dans l'univers", de Suki (2023, 8mn) : Alors que le pays traverse une crise sans précédent, le président, qui ne s'est toujours pas exprimé publiquement, doit prendre la parole. Et si, cette fois, le discours était différent...

- "Cloudy", de Joshua Pereira (2023, 7mn) : En évitant une conversation avec sa mère, Elliot rencontre une petite créature qui a besoin de son aide !

- "Coin Coin", d'Anouk Archambault, Amélie Frit, Lucile Grunder, Solenn Lelaisant et Jeanne Marotte (2023, 6mn) : Deux amis, un canard et un lapin, jouent ensemble au parc après l'école quand un chat super cool arrive avec sa Gameboy et attire l'attention du lapin qui va délaisser le canard.

- "Riot Doll", de Daria Skripka, Poornima Subramaniam, Mrunal Khairnar, Lwazi Msipha et Hassan Yola (2023, 7mn) : A Moscou, une jeune livreuse est témoin de la haine et fracture qui envahissent sa société. Bouleversée, elle découvre une curieuse échappatoire pour traiter avec les partisans de la guerre.
- "Le parc aux cerfs", de Mahault Robin, Apolline Bucher, Marine Azam, Lilou Dubreuil, Louise Moulis et Nicolas Wilhelm (2022, 7mn) : Diane, la courtisane préférée du roi, est tenue captive au sein du Parc aux Cerfs. Un soir, alors que le roi a baissé sa vigilance, elle décide de s'enfuir.
- "Beanboy", d'Emily Hanning (2022, 5mn) : L'été est une période de potentiel infini, mais quand les peurs d'un lapin commencent à se mettre en travers du plaisir, Beanboy fait son truc.
- "Le muscle masqué dans Ferraille pagaille", de Nicolas Gemoets (2023, 8mn) : Muscle Masqué, le super-héros, se lance dans une bataille haletante contre un robot géant qui a bien décidé de réduire la ville en décombres...
- "Votre attention s'il vous plaît", de Colette Natrella (2024, 4mn) : C'est l'heure de la représentation. Tous les spectateurs s'installent, font silence, et prêtent attention. Enfin, presque tous.
- "The name", d'Alexander Aguilar (2023, 2mn) : Le film trace la relation complexe qu'entretient un enfant avec sa mère au sujet de sa transidentité.

Note

- Prêt + Consultation

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

français

Description physique

1 DVD (81 min) PAL ; 16/9, 4/3, Couleur, Dolby Digital 2.0

Date de publication

2022

Collection

[Compilation de court métrages](#)

Contributeurs

- Archambault, Anouk. Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur
- Mar-Khalifé, Bachar. Compositeur
- Gréau, Jean-Philippe. Compositeur
- Lee, Ryan. Compositeur
- Suzanne, Jean-Victor. Compositeur
- Ben Ammar, Jérémy. Compositeur
- Raynal, Emmanuel-Alain. Producteur
- Proust, Cécile. Producteur
- Deparis, Julien. Producteur
- Chiarotto, Vincent. Producteur
- Lelaisant, Solenn. Metteur en scène ou réalisateur
- Marotte, Jeanne. Metteur en scène ou réalisateur
- Subramaniam, Poornima. Metteur en scène ou réalisateur
- Khairnar, Mrunal. Metteur en scène ou réalisateur
- Msipha, Lwazi. Metteur en scène ou réalisateur
- Yola, Hassan. Metteur en scène ou réalisateur
- Bucher, Apolline. Metteur en scène ou réalisateur
- Azam, Marine. Metteur en scène ou réalisateur
- Dubreuil, Lilou. Metteur en scène ou réalisateur
- Moulis, Louise. Metteur en scène ou réalisateur
- Wilhelm, Nicolas. Metteur en scène ou réalisateur

Cotes

- ANI ACI 2024

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [court métrage](#) □
- [compilation](#)
- [voyage](#)
- [film d'animation](#)

Classification

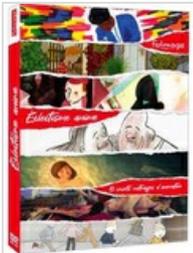
[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film d'animation

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	Musique & Cinéma	ANI ACI 2024



Eclectisme animé - 10 courts métrages d'animation / Jean-Charles Mbotti Malolo,

Vidéo

[Mbotti Malolo, Jean-Charles. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)

Edité par [Folimage](#) - 2018

Depuis plus de 40 ans, le studio Folimage défend une ligne éditoriale exigeante et favorise les points de vue d'auteurs, avec des univers atypiques et des techniques tout à fait singulières. Rassemblés au sein de ce programme intitulé "Eclectisme animé", se trouvent 7 courts métrages coproduits ces dernières années. Réalisés par des talents qui représentent le présent et l'avenir du cinéma d'animation, ces films aux carrières exceptionnelles illustrent à merveille la passion des studios Folimage et la créativité des artistes et partenaires avec lesquels ils collaborent !

"Make it Soul", de Jean-Charles Mbotti Malolo (2018, 15mn) : Chicago, hiver 1965. Le Regal Theater accueille James Brown et Solomon Burke, deux géants de la soul. En coulisses, la tension monte entre le King of Rock and Soul et le Soul Brother n°1. Mais dans l'Amérique des années 60, les deux hommes savent que leur musique a des pouvoirs insoupçonnés

- "Le chat qui pleure", de Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol (2018, 8mn37) : Puni par sa mère, un garçon de dix ans qui déteste son petit frère est forcé de passer un après-midi avec un vieil homme inquiétant. Le garçon va recevoir une leçon de vie en découvrant le terrible secret du vieil homme.

- "Genius Loci", d'Adrien Maya Mérigeau (2019, 16mn20) : Une nuit, Reine, jeune personne solitaire, voit dans le chaos urbain un mouvement vivant et brillant, une sorte de guide

- "Folie douce, folie dure", de Marine Laclotte (2020, 18mn20) : Une balade dans le quotidien de plusieurs institutions psychiatriques, à la rencontre de personnes hors normes qui nous laissent entrer dans leur intimité.

- "Pachyderme", de Stéphanie Clément (2021, 10mn59) : Comme chaque été, Louise est confiée à ses grands-parents pour quelques jours de vacances à la campagne. Entre l'herbe verte du jardin, la baignade au lac, la pêche avec grand-papa, tout semble aussi doux que les tartes aux fraises de mamie. Pourtant cette année, il va neiger en plein été et un monstre va mourir.

- "Miracapas", de Raphaëlle Stolz (2021, 13mn50) : Dans les années 30, un village perdu d'Amérique du sud souhaite perpétuer ses traditions étranges... Le maire a donc publié une annonce dans la région : "Cherche cadavre pour agrandir Miracapas". Fraîchement



assassiné, Ernesto est l'heureux élu et participe malgré lui à son enterrement carnavalesque

- "Harvey", de Janice Nadeau (2023, 9mn03) : Un petit garçon raconte avec candeur le printemps où son monde a basculé.

- "Next", de Christel Guibert (2024, 9mn) : Explorant les différences et la difficulté à communiquer, des personnages mi-humains mi-animaux se retrouvent lors d'un speed-dating chorégraphié. Un homme-tamanoir, épris d'une femme-musaraigne, s'engage malgré lui dans le ballet de ces rencontres.

- "Casa", de Sylvie Léonard Victorino (2003, 7mn) : À travers le regard d'une femme, nous vivons le retour d'un jeune homme après plusieurs années de séparation. Quels sont leurs liens ? Pourquoi cette absence ? Une tragédie en trois actes : attente, confrontation et acceptation.

- "Sucré", de Gaël Brisou,(2005, 5mn) : Attirée par un petit chien sauvage, une jeune féline quitte son Éden natal pour tomber amoureuse d'un cheval cuisinier.

Note

- Prêt + Consultation
- Nomination aux Césars en 2020 (Make It Soul) Nomination aux Oscars en 2021 (Genius Loci) César du meilleur court métrage d'animation en 2022(Folie douce, folie dure) Nomination aux Oscars 2024 (Pachyderme)

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

français ; anglais

Description physique

1 DVD (112 min) PAL ; 16/9, Couleur, Dolby Digital 2.0, 5.1 ; Livret de 48 pages comprenant pour chaque film : fiche technique, palmarès, illustrations, biographie, filmographie, et note d'intention des réalisatrices et réalisateurs

Date de publication

2018

Collection

[Compilation de courts métrages](#)

Contributeurs

- Gagnol, Alain (1967-....). Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur
- Felicioli, Jean-Loup (1960-....). Metteur en scène ou réalisateur
- Mérieau, Adrien Maya (1983-....). Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur
- Laclotte, Marine. Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur
- Clément, Stéphanie. Metteur en scène ou réalisateur
- Rius, Marc. Scénariste. Producteur
- Stolz, Raphaëlle. Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur
- Zanollo, Augusto. Producteur. Scénariste
- Nadeau, Janice. Scénariste. Metteur en scène ou réalisateur
- Guibert, Christel. Metteur en scène ou réalisateur
- Victorino , Sylvie Léonard. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste
- Brisou , Gaël . Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste

Cotes

- ANI FOL

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [court métrage](#) □
- [compilation](#)
- [film d'animation](#)

Classification

Vidéo Fiction Adulte
Classification locale 1

- Film d'animation

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE	Musique & Cinéma	ANI FOL



Compilation de courts métrages : C'est la fête ! / Jean Lecointre, réal.

Vidéo

Lecointre, Jean. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Patar, Vincent (1965-....). Metteur en scène ou réalisateur |
Aubier, Stéphane. Metteur en scène ou réalisateur |
Enzbrunner, Michael. Metteur en scène ou réalisateur. Compositeur |
Diakur, Nikita. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Auvray, Mathieu. Metteur en scène ou réalisateur |
Marcondes, Guilherme. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Pierce, Joseph. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste |
Vinciguerra, Andrea. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par [Autour de minuit](#) - 2012

"A la mode" de Jean Lecointre (2020) : Dans un royaume tourmenté par des croyances ancestrales, une reine et ses sujets doivent constamment se maintenir à la pointe de la mode, sous peine d'être dévorés par un monstre abominable : le Ridicule.

"Le bruit du gris" de Vincent Patar et Stéphane Aubier (2015) : En plan fixe, le hall de la maison, grise et terne, de Cheval, Cowboy et Indien. Cowboy et ses comparses, plus allumés les uns que les autres, remplissent le lieu, lui donnant vie et couleur.

"Death van" de Michael Enzbrunner (2017) : Le duo fictif de space rock Death Van part en tournée dans un monde miniature peuplé de créatures étranges, hantées et terrorisées par une menaçante entité malveillante.

"Fest" de Nikita Diakur (2018) : En direct d'une block party.

- "Les animaux domestiques, le papillon" de Jean Lecointre (2016) : Un papillon n'a plus qu'une nuit à vivre et doit absolument trouver la femme de sa vie. M. et Mme Archibald organisent une grande réception pour l'aider...

"Babioles, câlin dansant" de Mathieu Auvray (2012) : Petit Lapin et son compagnon Petit Indien font la fête.

"The master's voice" de Guilherme Marcondes (2013) : Chaque nuit à 0 h 33, toutes les horloges s'arrêtent et le temps se fige un instant. Pendant une fraction de seconde aux yeux d'un mortel, il existe une seconde nuit, une nuit magique où les esprits sortent pour jouer. Voici l'histoire du combat sans fin pour l'âme de Sao Paulo, le clash entre la bohème et l'autoritarisme, entre comédie et horreur.

"The pub" de Joseph Pierce (2012) : Un jour dans la vie d'un pub du nord de Londres.

"No, I don't want to dance" de Andrea Vinciguerra (2019) : En ces temps sombres, vous pouvez penser que chaque danger a été identifié, mais personne n'a jamais pris en compte le danger que peut représenter la danse...

Note

- Prêt + Consultation
- Compilation de courts métrages qui invitent à faire la fête

Type de document

DVD Fiction cinéma

Langue

français ; anglais

Description physique

1 DVD (55 min) PAL ; 16/9, Couleur

Date de publication

2012

Collection

[Compilation de courts métrages](#)

Contributeurs

- Gurfinkel, Adam. Scénariste
- Hadjadj, Valentin. Compositeur
- Kamp, David. Compositeur
- Beto, Paulo. Compositeur
- Mowat, Blair. Compositeur
- Daan. Compositeur

Cotes

- ANI AUT 2

Sections

Musique & Cinéma

Sujets

- [court métrage](#)
- [fête](#)
- [nuit](#)
- [compilation](#)

Classification

[Vidéo Fiction Adulte](#)

Classification locale 1

- Film d'animation

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE

Musique & Cinéma

ANI AUT 2